

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 12
«Елочка» Старооскольского городского округа

Консультация для родителей

«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста».

Подготовила:

воспитатель,

Хаустова Анастасия Раймондовна

Старый Оскол 2022 г.

Консультация для родителей: «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста».

Дошкольное детство – самый важный период становления личности. В эти годы ребёнок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определённое отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, в ней развиваются духовные и физические силы ребёнка; его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Кроме того, игра – это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта. В игре формируются и развиваются все стороны личности ребёнка, происходят значительные изменения в его психике, которые подготавливают переход к новой, более высокой стадии развития. Психологи считают игру ведущей деятельностью дошкольника.

Особое место в деятельности дошкольника занимают игры, которые создаются самими детьми: - это творческие или сюжетно – ролевые игры. В них дети производят в ролях всё то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. В игре ребёнок начинает чувствовать себя членом коллектива, он может справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей свои собственные.



В процессе игры дети берут на себя различные роли, как бы замещают людей, находящихся между собой в определенных социальных взаимоотношениях, и их действия. Они постигают суть отношений между людьми.

Как же воспитатель должен осуществлять функции руководства игрой, какие педагогические средства использовать?

Сюжет в игре - это то основание, на котором, взрослый строит свои целенаправленные воздействия. Но поскольку формирование игры идет постепенно, сюжет используется по-разному, в зависимости от этапов игры и возрастных особенностей детей.

В формировании игры можно выделить три основных этапа:

- 1) усвоение условных действий с игрушками и предметами заместителями;
- 2) усвоение ролевого поведения (*ролевых отношений и взаимодействий*);
- 3) усвоение способов построения **сюжета**.

Условно можно отнести эти этапы к определенным **возрастам**:

- первый 1-2г. ;
- второй 2-4г. ;
- третий 4-7лет.

На первом этапе взрослый, руководя игрой, делает особый акцент на игровом действии, выделяет его и через него включает ребенка в совместную деятельность.



На втором этапе главная задача состоит в передаче детям способов ролевого поведения. Используя ситуацию совместной **игры** с детьми или инсценируя определенный игровой **сюжет**, воспитатель постепенно формирует у них умение соотносить название роли с определенным набором действий и атрибутов, разные типы отношений между различными ролевыми позициями (*управления, подчинения, равноправия*).

подчинения, равноправия).

На третьем этапе в качестве основной стоит педагогическая задача формирования у детей **умения строить сюжет игры**. Для ее решения взрослый организует такой вид совместной с детьми **игры**, основным содержанием которой является процесс придумывания различных **сюжетных ситуаций**.

На всех этапах становления **игры** перед воспитателем стоит задача использовать самостоятельную игру с целью всестороннего **развития детей**. Играя, мы общаемся с детьми на их территории. Вступая в мир детской **игры**, мы многому можем научиться сами и научить наших детей.

Игра учит нас:

- говорить с ребёнком на его языке;
- преодолевать чувство превосходства над ребёнком, свою авторитарную позицию (*а значит, и свой эгоцентризм*);
- оживлять в себе детские черты: непосредственность, искренность, свежесть эмоций;

- открывать для себя давно забытый способ обучения через подражание образцам, через эмоциональное чувствование, переживание;

- любить детей такими, какие они есть.

Играя, мы можем научить детей:

- смотреть на себя со стороны глазами других людей;

- предвидеть стратегию ролевого поведения;

- делать свои действия, свои желания, свои чувства понятными для играющих:

- стремиться к справедливости, преодолевать стремление не только доминировать, но и соглашаться, подчиняться в игре;

- доверять друг другу.

Спасибо за внимание!

